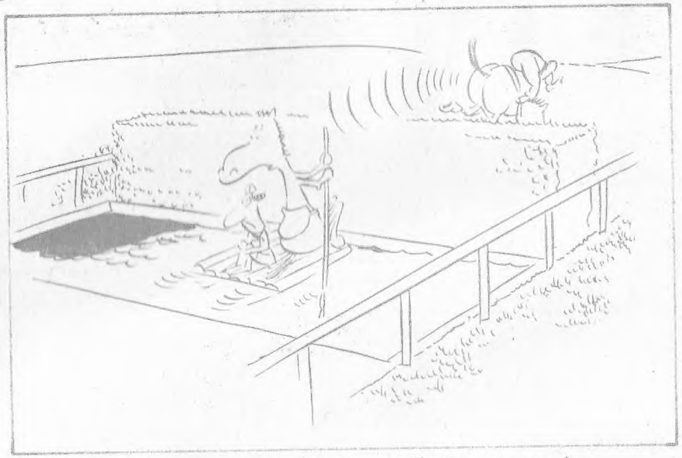
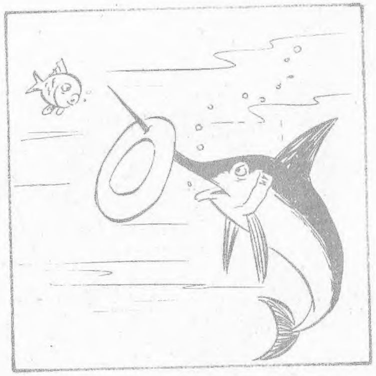
KIZILMASKE

Sayı: 68 | HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI | 200 Kuruş

HAYVAN DEYİP...



— BIRAK SOMURTMAYI! HER YİĞİDİN AYRI BİR YOĞURT YİYİŞİ VARDIR..



— ORTASINDAN GEÇMEKTE İNAT EDERSEN ÖNCE BİR GÖZ DOKTORUNA GİTMEN GEREKECEK..

... GEÇMEYİN..

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 25/11/1974

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

NIYE DÖNDÜN EVLÂT.. YOKSA İŞTEN Mİ ATILDIN..?
HENÜZ DEĞİL.. PRENSES LAURAN YAPILMASI İMKÂN - SIZ BİR GÖ - REV VERDİ..
FANTOM'U BULUP BU NOTU ONA VERMEM GEREK..
HAY ALLAH! KORKTU - GUN BU MUYDU?
BUNDAN KOLAY NE VAR EVLAT..?
ANLA - MA - DIM?
FALK & BARRY 1/12

YANİ.. ŞİMDİ BEN ÖLÜMSÜZ RUH'U BULABİLİR MİYİM BABA?
ONU DEMEK İSTEMEDİM OĞLUM..
ÇOK YAKIŞIKLI OLMUŞ..
FALK & BARRY 1/14
SEN FANTOM'U BULAMAZSIN.. O SENİ BULUR..
ORMANIN DERİNLİKLERİ - NİN KENARINA GİT VE SESLEN.. SENİ DUYARLAR..
PEKİ BABA!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
KIZILMASKE MUTLAKA SENİ BULUR..
HEMEN YOLA ÇIKAN TOGANDO..
-- AZ SONRA GİZLİ GEÇİDE GELDİ --
BURASI GALİBA..
FALK & BARRY 1/15
TÜM ORMANA DEHŞET SAÇAN PİGMELERİN ÜLKESİYDİ BURASI..
FANTOM..
FAN-TOM

?
FANTOM.. FANTOM..
UH..! PİGMELER..
FANTOM'A BİR MESAJ GETİR-DİM..
BEKLE!
ŞEY.. PEKİ..

TOGANDO'YU GİZLİ GEÇİDİN BAŞINDA BIRAKAN YERLİLER..
..MESAJI ALARAK İÇERİ GİRDİLER..
LLONGOLU TOGANDO SANA BİR NOT GETİRMİŞ FANTOM..
?
..VE ONU KIZILMASKEYE GÖTÜRDÜLER..

??
Bay İlginç adam! Hâlâ kaplan tekmeliyor musunuz? Sizi saat 8'de yemeğe davet ediyorum..
Prenses Lauran
LAURAN.. ŞU FİLİN ÜZERİNDEKİ PRENSES..
DUR DA CEVABINI YAZAYIM..

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

BU SIRADA SARAYDA..
GELECEK Mİ ACABA ?
MARİA.. TOGANDO'DAN BİR HABER VAR MI ?
HENÜZ YOK PRENSESİM..
!!
DAHA SONRA..
TOGANDO DÖNÜYOR..
OH.. CEVAP GELDİ..

ÇOK GEÇMEDEN HABERCİ PRENSESİN HUZURUNA ÇIKTI
EMRİNİZİ YERİNE GETİRDİM PRENSESİM..
OH.. İYİ İŞ YAPTIN TOGANDO.. GÖRDÜN MÜ ONU ?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
HAYIR EFENDİM..!
SABRIM KALMADI ARTIK..!
AMAN TANRIM..!
??
??

Bay İlginç adam.. Hâlâ kaplan tekmeliyor musunuz? Sizi saat 8'de yemeğe davet ediyorum..
Prenses
Sevgili Prensesim! Maalesef gelemem. Zira her gün saat 8'de meşgulüm..
??!!
KABUL ETMEDİ..
UHUUU.. GERİ ÇEVİRDİ BENİ.. UHUULUU..
!

UHUUUU.. TEKLİFİMİ KABUL ETMEDİ.. YEMEĞE GELMİYOR.. UHUUUU..
!
DAHA ÖNCE HİÇ BİR ERKEK HAYIR DEMEMİŞTİ BANA..
SİZİ GERİ ÇEVİRDİ HA? İMKÂNSIZ BU..
AMA YAPTI MARİA.. NEDEN? NEDEN?..
GAYET BASİT.. UTANIYORDUR..
OHH.. TABİÎ... ZAVALLI ADAM..

BELKİ DE GÜZELLİĞİM ÇOK ETKİLEDİ ONU..
BUNDAN EMİNİM PRENSESİM..
Sevgili Prensesim! Maalesef gelemem..! Zira her gün saat 8'de meşgulüm.
ONU BURAYA GETİRECEK BİR YOL BULMALIYIZ..
DÜŞÜN MARİA..

NE DERSİN? Bu KONUDA BİR FİKRİN VAR MI?
DÜŞÜNEYİM BİRAZ..!
BULDUM PRENSESİM..
SÖYLE MARİA.!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
PRENSES SENİ NİYE ÇAĞIRDI ACABA?
BABASININ DÜZENLEDİĞİ BİR TUZAK OLMALI BU.. PRENS GRİGOR AVINA ENGEL OLDUĞUM İÇİN ÇOK KIZMIŞTI..

DİNLEYİN PRENSESİM.. KIZILMASKE'Yİ BURAYA GETİRMENİN TEK YOLU VAR.. FISSS.. FISSS..
ÇOK İYİ BİR FİKİR MARİA.. AMA BABAMIN HABERİ OLMAMALI..
BABANIN HABERİ OLMAMASI GEREKEN ŞEY NEYMİŞ BAKALIM.?
OOH.. MAJESTE..!
ŞEY.. MERHABA BABA.!

BİZ KADIN KADINA KONUŞUYORDUK..
NELER FISILDAŞIYORDUNUZ ÖYLE ?
İKİ DÜK VE BİR BAŞ RAHİP GELDİ.. SENİ GÖRMEK İSTİYORLAR..
BEN ARADIĞIMI BULDUM BABA..
AMA BANA KİM OLDUĞUNU SÖYLEMEDİN ?
YAKINDA SÖYLEYECEĞİM..
FALK E BARRY 1/30
VE SEN ÇOK ŞAŞIRACAKSIN..

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

YA BU AYAK-KABI..?
O DA ÖYLE..!
HATTA BU ÇORAP-LAR BİLE..!
NE İÇİN HAZIRLIYO-RUZ BU TU-ZAĞI?
İKİ AYAKLI BİR BALIK İÇİN..
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

HOŞÇAKALIN DOST-LARIM.. YAKINDA DÖ-NERİM..
GÜLE GÜLE FANTOM AMCA..
PRENS GRİGOR BENİ APTAL ZANNETTİ GALİBA..TUZAK OLDU-ĞU AÇIKÇA BELLİYDİ..
O DA NE? BİR KOLYE..!

BURADA BUNU KİM DÜŞÜRMÜŞ OLABİLİR?
BİR ŞEY Mİ BULDUN ŞEYTAN?
MM.. BİR KADIN AYAKKABISI..
ÇORABI DA BULDU.. AZ SONRA BİKİNİYİ BULACAK.. HAZIR OLUN!

BİR YIĞIN KADIN EŞYASI.. BUNDA BİR İŞ VAR DOSTLARIM..
SİZ BURADA BEKLEYİN DE..
..BEN ÇEVREYE BİR GÖZ ATAYIM..
GELİYOR MU?
HAYIR.. GÖZDEN KAYBOLDU..
?

Devamı Gelecek Sayıda

© Copyright 1974 NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION INC.

AZ SONRA BİR LOKANTADA..
KORE SAVAŞINDAYKEN BİR YAZI HAZIRLAMAK İÇİN NE SIKINTILAR ÇEKERDİK. BİR KERESİNDE BİNDİĞİM HELİKOPTERİN PİLOTU VURULMUŞTU DA..
SİZİN EN BÜYÜK HATANIZ YAZILARINIZA FAZLA ÇABA HARCAMAMANIZ..
BAŞKA YERDEN KOPYE ETTİĞİNİZ BİR BÜLTENİ HABER DİYE GAZETEYE GETİRİYORSUNUZ..
SAVAŞIN EN ATEŞLİ YERİNDE O ZIMBIRTIYI KENDİM YERE İNDİRMEK ZORUNDA KALMIŞTIM..
EĞER TV. MUHABİRİ OLSAYDIM BİR HABERİN NASIL HAZIRLANDIĞINI GÖSTERİRDİM SANA..!
PEKALÂ.. BU AKŞAMKİ 6 HABERİNDE SANA BİRKAÇ DAKİKA AYIRDIĞIMI FARZET..
O ZAMANA KADAR DEĞİŞİK BİR ŞEY HAZIRLAYABİLİR MİSİN?
DİNLE DOSTUM.. BU KENTTE 8 MİLYON İNSAN YAŞAR.. 8 MİLYON HİKAYE DEMEKTİR BU..
MESELÂ ŞU GENÇ ÇİFTİ GÖRÜYOR MUSUN?
NE ÖZELLİKLERİ VAR.?
YILIN EN SICAK GÜNÜNDE İKİSİ DE ELDİVEN GİYMİŞLER..
SEBEBİNİ ÖĞRENMELİYİZ..
3

HEY, EVLÂT.. BU SICAKTA ELDİVEN TAKMANIZIN..
YAŞLI GAZETECİ YANLARINA GELDİĞİNDE..
..GENÇ ADAM ELDİVENLİ ELLERİNİ OĞUŞTURDU..
..VE PERRY SORUSUNU BİTİRMEDEN.
GEL MARY LOU.! HEMEN ÇATIYA GİTSEK İYİ OLACAK..
OWWWWW!
VAY CANINA..
PERRY.. İYİSİN YA?
TABİİ İYİYİM.. GERÇEK BİR MUHABİRİ MATETMEK BU KADAR KOLAY DEĞİL..
BURNUM BU OLAYDAN ÖNEMLİ BİR HABER KOKUSU ALIYOR..
PERRY'Yİ YAŞLANDIRMAYAN DA BU ZATEN!
BU KOCA KURDUN DAHA ÖLMEDİĞİNİ MORGAN EDGE'E İSPAT EDECEĞİM.
AMA İŞİ KOLAY DEĞİL!
PERRY'Yİ YERE YIKAN ELDİVENDEKİ ENERJİ GÜÇLÜYDÜ.
TAM SÜPERMEN'E GÖRE BİR KONU BU.
4

AZ SONRA HESABI ÖDEDİLER..
EATON BUİLDİNG'İN ÇATISINA GİTTİKLERİNDEN EMİNİM. CİVARDAKİ TEK HELİKOPTER ALANI ORADADIR.
BU HİKAYEYİ BENİMLE ARAŞTIRMAYA NE DERSİN?
UH.. MİDEM ÇOK FENA.. FAZLA YEDİM GALİBA!
YİNE BAŞLAMA CLARK
BU HANIM EVLADI HALİNLE..
..MESLEĞİNDE NASIL BAŞARILI OLUYORSUN ANLAMIYORUM.
" HANIMEVLADI GAZETECİ " GÖZDEN KAYBOLUR OLMAZ EATON BUİLDİNG'İN TAVANINA BİR ZİYARETÇİ GELDİ..
EVET, ÇOCUKLAR BURADA.. PERRY GERÇEKTEN İŞİNİN USTASI..
HEMEN KALKMAYALIM NORM BİZDEN BİRİNİN YAKLAŞTIĞINI HİSSEDİYORUM..
BEYİN DALGALARI ÇOK GÜÇLÜ OLAN BİRİ.. OHH..
SİZE BİR ÇİFT LAFIM VAR..
S..SÜPERMEN.. BİZDEN BİRİ SANMIŞTIK SENİ
5

NE DEMEK BİZDEN BİRİ..?
ELLERİNİZDE İKİŞER BAŞPARMAK VAR.. BUNU GİZLEMEK İÇİN ELDİVEN TAKIYORSUNUZ DEĞİL Mİ?
BUNU YAPMAK İSTEMEZDİM SÜPERMEN..AMA İŞİMİZE KARIŞMAMALISIN..
URGHH!
PERRY'Yİ YERE YIKAN DARBEDEN DAHA DA GÜÇLÜ BU..
ÇÜNKÜ BU KEZ ELDİVENSİZ YAPTI..
ELLERİNİ KALDIRIYOR ACABA TESLİM İŞARETİ Mİ?
YOKSA UZAK DURMA EMRİ Mİ?
FAKAT SÜPERMEN'İN AYAKLARI ÇATIYA DEĞDİĞİNDE GENÇ ADAM BAŞ PARMAKLARINI BİRLEŞTİRDİ VE..
OWWOO!
6

SERSEMLEDİM.. DEĞİL KALKACAK, DÜŞÜNECEK GÜCÜM YOK..
AYNI ANDA PERRY, EATON BUILDING'İN ÇATISINA GELMİŞTİ..
AMAN TANRIM.
SÜPERMEN BURADA DEMEK..
HEM DE BU VAZİYETTE..
ACELE EDİN! GİDELİM BURADAN!
ONDAN HAYIR YOK..
İŞ BANA DÜŞTÜ.. BÜTÜN BU HAZIRLIKLARIN NE İÇİN YAPILDIĞINI ÖĞRENMELİYİM..
SÜPERMEN KENDİNE GELDİĞİNDE PERRY'NİN ATILDIĞI TEHLİKEDEN HABERSİZDİ..
HELİKOPTER GİTMİŞ.. TELESKOPİK BAKIŞIMLA BİLE GÖREMİYORUM ONU..
CLARK KENT OLARAK OFİSE DÖNÜP BU ÇİFT PARMAKLILARIN GERİ GELMESİNİ BEKLİYECEĞİM.
7

GALAKSİ AJANSINDA..
O HELİKOPTER PERRY ORAYA VARMADAN KALKTI. YAŞLI KURT BUGÜN YAZACAK BİR ŞEY BULAMAYACAK..
VAY CANINA.. BİR TARAFIMDA MORGAN EDGE'LE SEVGİLİLERİNDEN BİRİ BİR TARAFIMDA DA O UKALA STEVE LOMBARD.
HEY KENT- LANGER HAVA ÜSSÜNDEKİ GARİP OLAYLA İLGİLİ BİR YAZI HAZIRLAMANI İSTİYORUM.
PEKİ BAY EDGE..
HAY ALLAH! STEVE BENİ REZİL EDİP KIZA POZ YAPMAK İÇİN SUYU SONUNA KADAR AÇTI..
GÖSTERİRİM ONA!
UH.. MUSLUK BOZUK GALİBA... ÇALIŞMIYOR..
PÖH.. BALGİBİ ÇALIŞIYOR..
ISI BAKIŞIMLA ŞU BORUYU KESERSEM, SU YÜZÜNE FIŞKIRIR..
MUSLUĞU ACACAK KUVVETİN YOK SENİN..
GLURG!
ŞU HAVA ÜSSÜNDEKİ OLAYLA, O ÇİFT BAŞPARMAKLILARIN İLGİSİ OLABİLİR.
GİDİP BİR BAKACAĞIM.
WGBS
8

CLARK KENT SÜPERMEN OLARAK YOLA KOYULURKEN PERRY WHITE'IN BİNDİĞİ HELİKOPTER DE HAVA ÜSSÜNE GELMİŞTİ..
HEMEN ÇIKARALIM ONLARI..
EVET. CALİXTO DÜNYAYA ULTİMATOMUNU BU GECE VERECEK.
AZ SONRA PERRY DE BAGAJDAN ÇIKTI..
BURASI LANGER HAVA ÜSSÜ..
..AMA ŞURADAKİ ASKERLER..
İPNOTİZE EDİLMİŞ GİBİ BİR HALLERİ VAR..
ŞU ELDİVENLİLERİ NİYE ENGELLEMEDİLER ACABA..?
OLANLARI ANLAMANIN BİR TEK YOLU VAR..
BİRİNİN YERİNE GEÇMEK.
SEN BİR SÜRE BURADA KAL DOSTUM..
SONRA HANGARDA BOŞ BİR ODA BULDU..
BAYAĞI HOŞUMA GİTTİ BU..
SAÇLARIMI BOYAYIP SOĞUK KREMLE DE YÜZÜMDEKİ ÇİZGİLERİ GİZLEYİNCE.
EN AZ ON YAŞ GENÇLEŞTİM..

AŞAĞIDAN SESLER GELİYOR.
CALİXTO YAYIN SİSTEMİNİ HAZIRLAMAMIZI EMRETTİ.
HAREKETE GEÇMELİYİM.
PERRY ASKERLERİN ARASINA KARIŞARAK TV STÜDYOSUNA GİRDİ..
STÜDYO HAZIR CALİXTO..
ÇETE REİSİ OLMALI.. NE KORKUNÇ BİR YÜZÜ VAR..
PERRY GÖRDÜKLERİ VE DİNLEDİKLERİYLE KORKUNÇ BİR HİKÂYE HATIRLADI...
5 ŞUBAT 1964 DE KUZEY ATLANTİKDE NÜKLEER BİR PATLAMA OLMUŞTU.. CALİXTO DA ORADA ATOM ENERJİSİ KOMİSYONUYLA BİRLİKTE BİYOLOJİK ARAŞTIRMALAR YAPIYORDU..
CALİXTO'NUN PATLAMANIN MERKEZİNE YERLEŞTİRDİĞİ PATLAMADAN HEMEN SONRA BİNLERCE MİLLİK ÇEVREDE DOĞAN ÇOCUKLARIN ANİ BİR BİYOLOJİK DEĞİŞİME UĞRAMALARINA SEBEP OLDU..
TEHLİKELİ BÖLGE
YİRMİ YIL DEĞİŞİK YAPILARININ HİÇ BİR BELİRTİSİ YOKTU. SONRA BİRDEN SERÇE PARMAKLARI BAŞPARMAĞA DÖNÜŞTÜ, VE İNANILMAZ BİR GÜÇ KAZANDILAR.
OLAĞANÜSTÜ GÜÇLERİNE RAĞMEN BİR ÖZELLİKLERİ DE KOLAYCA İPNOTİZE OLMALARIYDI. CALİXTO BUNDAN USTACA YARARLADI.. VE YARININ ORDUSUNU MEYDANA GETİRDİ
KUZEY
GÜNEY
DAHA SONRA "GELECEĞİN SAVAŞÇILARI" SAYESİNDE BU ÜSSÜ ELE GEÇİRDİ. VE ŞU ANDA DÜNYAYA HÜKMETME ARZUSUNU AÇIKLAMAYA HAZIRLANIYORDU.

YAY CANINA. DEMEK BU ÇILGIN YİRMİ YILDIR DÜNYAYI ELE GEÇİRMEYE HAZIRLANIYORMUŞ. UH..
SAVAŞ MERKEZLERİ..! ÜSSE BİR YABANCI YAKLAŞIYOR..
GERÇEKTEN DE SÜPERMEN ÜSSE GELİYORDU..
YANILMAMIŞIM. O ELDİVENLİ GENÇLER BURADA NE İŞLERİ VAR ACABA?
BİR SÜRE YÜKSEKTEN UÇACAĞIM.
SONRA ANİDEN DALARAK SÜPER DUYULARIMLA ELLERİNDEKİ GÜCÜ ANLAYACAĞIM..
NE VAR Kİ SÜPER BEYİN DALGALARI SÜPERMEN'İ DAHA GELMEDEN ELE VERMİŞTİ..
İŞLERİMİZE KARIŞMADAN ONU YAKALAMALIYIZ.
HÜCUMA HAZIRLANIN!
ATEŞ!
KA-BLOOOO
UHH..! GELDİĞİMİ NASIL ANLADILAR ACABA?

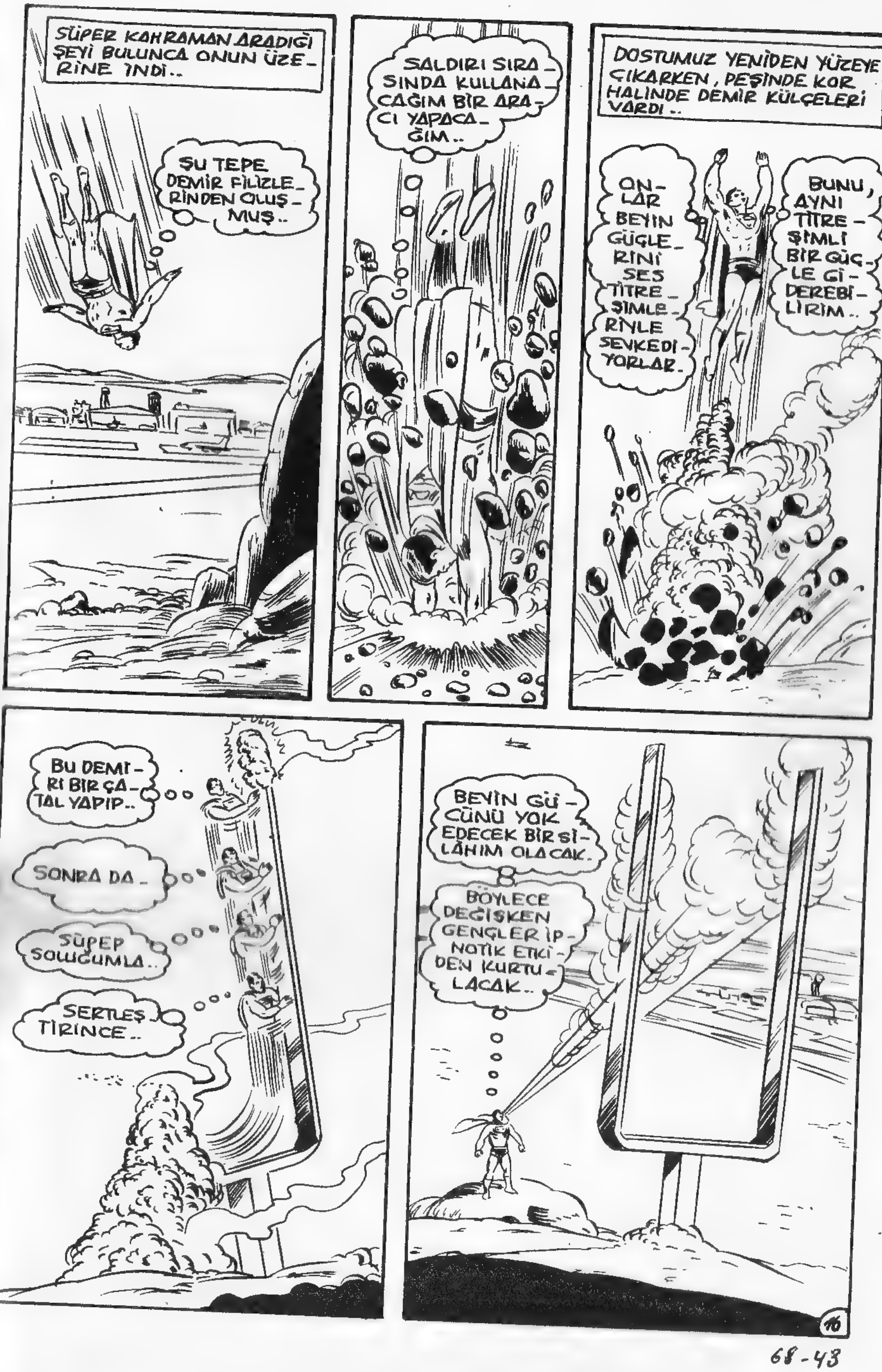
SÜPERMEN SÜPER DUYUMLARINI HAREKETE GEÇİREMEDEN GAFİL AVLANMIŞTI..
BİR ENERJİ KÜMESİ.. FENA YAKALANDIM..
ÇOCUKLARIN BAKIŞLARI BOMBOŞ. SANKİ BİRİ ONLARA KUMANDA EDİYOR..
EVRENDEKİ HİÇ BİR GÜÇ KESİNLİKLE DAYANILMAZ DEĞİLDİR..
KENDİ EKSENİM ETRAFINDA SÜPER HIZLA DÖNERSEM MEYDANA GELECEK MERKEZKAÇ KUVVETİ BENİ..
EEEEEE
..FIRLATIR..
ÇATLAYAN KOZADAN YÜKSEK VOLUMLÜ BİR GÜRÜLTÜ ÇIKIYOR..
ÇOCUKLARIN GÜCÜ SESLİ ENERJİYE DAYANIYOR. BURADAN UZAKLAŞINCA..
EEEEEEEEEEEE
UNGHH.. GEÇİLMESİ İMKÂNSIZ BİR KUVVET PERDESİNE ÇARPTIM..
BRAVO.. İLERİ ENERJİNİZİN EN GÜZEL UYGULAMASI BU
ŞİMDİ ÜSSÜN ETRAFINI BİR PERDEYLE KAPLAYIN.. BÖYLECE SÜPER GÜÇLERİ VÜCUDUNA TEKRAR DÖNEMEZ.
MM..

DOSTUMUZ KENDİNE GELDİĞİNDE...
UH.. NE KADAR ZAYIFIM.. GÜÇLERİM YOK OLMUŞ..
NÖBETİ BEN ALIYORUM..
HEY, SÜPERMEN.. ESKİ DOSTUNU TANIYAMADIĞINA GÖRE ANLAŞILAN ÇOK İYİ KILIK DEĞİŞTİRMİŞİM..
MM?
PERRY.. NASIL GELDİN BURAYA?
ACELE ETME.. HEPSİNİ ANLATACAĞIM..
KİM BU ADAMLAR?
..VE PERRY WHITE BİLDİKLERİNİ ANLATTI..
SONRA DA GÜCÜNÜ ETKİSİZ BIRAKMAK İÇİN ÜSSÜ BEYİN GÜCÜNÜN YARATTIĞI BİR PERDEYLE ÖRTTÜ..
O PERDEYİ YOK EDEBİLMEM İÇİN SÜPER GÜÇLERİME İHTİYACIM OLACAK..
PERRY.. BENİ ÇIKARABİLİR MİSİN BURADAN..
ELBETTE.. ŞUNA BAK..
AZ SONRA ÜSSÜN KORİDORLARINDA..
KİMSE VAR MI?
ŞURADA İRİ-YARI BİRİ VAR.. ONA BIR OYUN OYNAYALIM..
13

BİR DAKİKA SONRA..
FENA OLMADI..
ŞU GÖZLÜKLERİ DE TAKARSAN KİMSE TANIYAMAZ SENİ.
HAY ALLAH.. GÖZLÜKLERLE BİRİNE BENZEDİN AMA KİME..
ŞEY.. HEMEN ÇIKALIM BURADAN!
İKİ ARKADAŞ EN YAKIN HELİKOPTERİN YANINA KOŞTULAR..
AZ ÖNCE BİR NAKLİYE UÇAĞI KALKTI MI BURADAN..
TABİİ.. BURADAN DEVAMLI NAKLİYE UÇAKLARI KALKAR
ALLAH KAHRETSİN!.. SÜPERMEN ADLI TUTSAK O UÇAKLARDAN BİRİYLE KAÇMIŞ.
HELİKOPTERLERDEN BİRİNİ ALIP HEMEN PEŞİNDEN GİTMELİYİZ.
DURUN. YAZILI İZNİNİZ VAR MI?
KAFANI KULLAN BAŞIN YETERİNCE DERTTE ZATEN..
ŞEY.. EVET EFENDİM..

TEBRİKLER PERRY! ÇOK SOĞUKKANLISIN!
MECBURDUM. CANIM ÇOK SİGARA İÇMEK İSTEDİ..
KURDUKLARI PERDENİN ÜSTÜNE ÇIKTIK MI SÜPERMEN?
EVET.. GÜÇLERİMİ YENİDEN KAZANDIĞIMI HİSSEDİYORUM..
TEŞEKKÜRLER PERRY.. BEN BURADA İNİYORUM..
CALİXTO'YLA KAPIŞTIĞIN AN SENİN YERİNDE OLMAK İÇİN HER ŞEYİMİ VERİRDİM..
SENİN YERİNE ONA BİR SÜPER YUMRUK ATACAĞIM PERRY..
15

68-42



SÜPER KAHRAMAN ARADIĞI ŞEYİ BULUNCA ONUN ÜZERİNE İNDİ..
ŞU TEPE DEMİR FİLİZLERİNDEN OLUŞMUŞ..
SALDIRI SIRASINDA KULLANACAĞIM BİR ARACI YAPACAĞIM..
DOSTUMUZ YENİDEN YÜZEYE ÇIKARKEN, PEŞİNDE KOR HALİNDE DEMİR KÜLÇELERİ VARDI..
ONLAR BEYİN GÜÇLERİNİ SES TİTREŞİMLERİYLE SEVKEDİYORLAR.
BUNU, AYNI TİTREŞİMLİ BİR GÜÇLE GİDEREBİLİRİM..
BU DEMİRİ BİR ÇATAL YAPIP..
SONRA DA..
SÜPER SOLUCUMLA..
SERTLEŞTİRİNCE..
BEYİN GÜCÜNÜ YOK EDECEK BİR SİLAHIM OLACAK.
BÖYLECE DEĞİŞKEN GENÇLER İPNOTİK ETKİDEN KURTULACAK..
16

68-43

BU ARADA CALİXTO'NUN PLÂNI DA TAMAMLANMAK ÜZEREYDİ..
SİZİN BEYİN GÜCÜNÜZ VE BENİM ASKERİ BİLGİMLE BU HARİKA ALETİ YAPTIM..
ŞİMDİ SIRA ONA GEREKEN GÜCÜ VERMEKTE..
HAVA KONTROLÖRÜNE ENERJİ YOLLAYIN..
GÖRÜNTÜ ARACIMA..
ENERJİ TOPUMA..
GÜZEL.. ŞİMDİ BENİ YALNIZ BIRAKIN..
DÜNYAYA MESAJIMI İLETECEĞİM..
O SIRADA AZ ÖTEDE..
SÜPER ÇIĞLIĞIM BU ÇATALI TİTRETECEK..
YAAAAA
EE
17

GENÇLER HANGARDAN ÇIKARKEN BEKLENMEDİK BİR ŞEY OLDU. ÜZERLERİNDEKİ İPNOTİZMA KALKMAYA BAŞLADI..
NORM. NE YAPTIK BİZ?
O CALİXTO ÇILGININA DÜNYAYI ALMASI İÇİN YARDIM ETTİK..
AYNI ANDA ÇOCUKLARIN DA ASKERLER ÜZERİNDEKİ ETKİSİ KALKIYORDU..
HEY.. NE YAPIYORUZ BURADA?
NİYE YAPIYORUZ BUNU..?
HANGARDA İSE..
YAYIN STÜDYOSU.. OPERASYONA HAZIRLANIN.
ON SANİYE SONRA DÜNYAYA ÜLTİMATOMUMU VERECEĞİM..
CALİXTO ÖTEKİ BÖLGELERİ DE ARADI AMA..
ALO.. HANGARLAR! BARAKALAR! KOMUTANLIK.
CEVAP VERMİYORLAR.. ONLARI BİR TEK KİŞİ SUSTURABİLİR..
O DA ŞU ALLAHIN CEZASI SÜPERMEN..
AMA BENİ DURDURAMAYACAĞINI GÖSTERECEĞİM ONA..
18

ANİ BİR SICAKLIK VE RÜZGAR..
DİKKAT SÜPERMEN.. CALİXTO KONUŞUYOR.
BU HAVA DEĞİŞİKLİĞİNİN SENİ ETKİLEYECEĞİNİ SANMIYORUM-
ZİRA BU, GERİ DÖNMEDİĞİN TAKDİRDE DÜNYAYA VE SANA KARŞI KULLANACAĞIM KUVVETİN KÜÇÜK BİR PARÇASI-
İŞİNİ BİTİRECEĞİM CALİXTO..
TAM BU SIRADA..
HAY ALLAH.. O ÇILGIN NEREDEN BULMUŞ BU CANAVARLARI ?
DOSTUMUZ YOLUNA DEVAM EDERKEN..
HAYAL BUNLAR.. BENİ KORKUTMAK İSTİYOR..
ANLAŞILAN NİYETİ VAKİT KAZANMAK..
PERRY'DE ÇOCUKLARIN YANINA DÖNMÜŞTÜ
DURUN..
ARTIK KENDİ KADERİMİZİ KENDİMİZ TAYİN ETMELİYİZ..
BEN GAZETECİYİM. DÜNYA HALKININ VERECEĞİNİZ KARARI BİLMEYE HAKKI VARDIR SANIRIM..
19

HANGARDA..
GÖRÜNTÜLER SÜPERMEN'İ OYALARKEN..
..BEN DE ENERJİ TOPUMU HAZIRLADIM..
O MÜTHİŞ GÜCÜYLE BESLENEBİLİRİM ARTIK..
ZZAAPP
UNHH.. GERİ TEPTİ..
ORDUN SENİ YALNIZ BIRAKTI CALİXTO..
KRR-RUNNCH
ŞİMDİ BEN TEK KİŞİLİK BİR ORDUYUM..
İŞTE GÜCÜMÜN UFAK BİR ÖRNEĞİ..
WHOCK
TOPUN BAŞINA GEÇİP BİRAZ DAHA ENERJİ KAZANMALIYIM..
EN AZ BENİM KADAR GÜÇLÜ. O ARACI KULLANMASINA İZİN VEREMEM..
20

CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ.
☎ 27 34 45 - 26 73 14 İSTANBUL

FİLM ve TELEVİZYON YILDIZI

RİNTİNTİN

ve KÜÇÜK RUSTİ

Her hafta **Zagor** mecmuasında ilâve olarak **RİNTİNTİN**'in tam bir macerasını izleyebilirsiniz..

Bu, TAY YAYINLARI'nın Sizlere Bir Armağanıdır.

"işimiz yapıştırmak"

Süper PAN ®

Okulda
Evde
Büroda
Her yerde
Etken Yapıştırıcı

* * *

TAY REKLAM 44 59 45

MİRAS KİMYA SANAYİ ve TİCARET

Tahtakale, Tomruk Sok. Eryaman Han 403 - İSTANBUL
P. K. 25 Levent İST. Tel. 27 57 60 - 64 24 71

MANDRAKE
HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI
ASLA VAZGEÇEMEM !..
ALMAYI UNUTMAYINIZ